

“7 CORONE”

In Giappone esiste da molti decenni un'associazione di professionisti, la *Nihon Shogi Renmei*, che ha “ereditato” la tradizione secolare di questo gioco e si è proposta il compito di organizzare l'attività professionale, organizzando tornei e campionati per i professionisti e curando la divulgazione del gioco in Giappone e nel mondo.

Il calendario della stagione professionistica inizia in Aprile e termina nel Marzo dell'anno successivo.

In questo periodo vengono indetti molti tornei e campionati, sponsorizzati principalmente da gruppi editoriali o networks televisivi.

I tornei cosiddetti delle “7 Corone” sono i più importanti. Detenere uno di questi titoli, aumenta il prestigio del giocatore e, non ultimo, hanno un ricco montepremi.

Il primo titolo messo in palio è il *Meijin*: possedere questo titolo significa entrare nella storia secolare di questo gioco. Per tutti questi titoli c'è un campione in carica che attende uno sfidante, selezionato secondo varie formule per i diversi tornei, per disputare un'esaltante sfida finale.

Nella tabella seguente sono elencati i tornei detti delle “7 Corone”.

Titolo			Periodo della finale	N° massimo partite	Tempo riflessione per ogni giocatore (segue il byoyomi)	Giornate per ogni partita
1	<i>Meijin</i>	名人	Aprile – Giugno	7	9 ore	2
2	<i>Kisei</i>	棋聖	Giugno – Luglio	5	5 “	1
3	<i>Oi</i>	王位	Luglio – Settembre	7	8 “	2
4	<i>Oza</i>	王座	Settembre – Ottobre	5	5 “	1
5	<i>Ryu-O</i>	竜王	Ottobre – Dicembre	7	8 “	2
6	<i>Osho</i>	王将	Gennaio – Marzo	7	8 “	2
7	<i>Kio</i>	棋王	Febbraio – Marzo	5	4 “	1